

# 풍요의 노래 (生産謠)

정율성 작곡  
熊復 작사  
김대성 반주부작곡

Moderato 곳거리 속도로

Piano

*f*

The piano introduction consists of two staves. The right hand starts with a series of chords, while the left hand plays a rhythmic accompaniment of eighth notes. The tempo is marked 'Moderato' and the mood is '곳거리 속도로' (at a street pace).

5

아 침 해 가      솟 - 았 네      들 판 에 동 - 풍 이 불 어 오 네

*mp*

The first line of the song features a vocal melody in the right hand and piano accompaniment in the left hand. The piano part continues with eighth-note accompaniment. The dynamic is marked 'mp'.

9

호 미 들 고 삼 - 들 - - 고      김 을 매 고 밭 을 고 른 다 네 헤 이

*mf*

The second line of the song continues the vocal melody and piano accompaniment. The dynamic is marked 'mf'.

13

혜 요 혜 이요 혜 요 혜 이요 김을매 고 논-밭을

*mf* *f*

16

일 군-다 네 속담에 일러가라사대 불  
내 마을은 우리 손으로 땀

*mf* *mp*

19

피울땀 마른장작 비에는 바람 살기 좋은 마을  
흘려도 고-생도 두렵지 않네

*mf*

22

만 든다네 실-짜 고 발 을 일 군다네 헤이 헤 요 헤 이요  
살기 좋은 조 국 만 든다네 헤이

22

*mf*

26

헤 요 헤 이요 실을 짜 고 논-밭 을 일 군-다 네

26

*f* *mf*

29

살기 좋은 조-국 을 만 든 다 네

29

*ff* *rit.*